

AS FRISKOLE & NATURBØRNEHAVE



Endelig et nyhedsbrev

Ikke siden september 2021 er der kommet et nyhedsbrev på gaden herfra, og det er ikke fordi, der ikke er sket noget på det halve år. Grunden er, at langt de fleste nyheder har handlet om Covid19, og de nyheder er kommet med så kort interval, at det ikke har givet mening at udgive dem som nyhedsbrev i dette format.

Men nu er vi ved at være igennem den forbandede pandemi. De fleste på skolen har været smittet, og det gælder både børn, elever og ansatte. Derfor ser vi ind i en tid, hvor vi igen kan lave skole, som vi helst vil og, som vi er bedst til.

Putin synes dog, at vi lige skal forholde os til krig i Europa oveni, men mere om det længere inde i nyhedsbrevet.

God læselyst!



Skolesangen er klar

- *“Kom, som du er”*

Som bekendt blev skolen, i anledning af vores 25 års jubilæum, begavet og beriget med en sang. Det var AIF og Palsgaard, som gav denne meget flotte gave, og det er dygtige folk, som blev sat på opgaven med at skrive sangen:

Rasmus Skov Borring, som er pianist, komponist og foredragsholder, uddannet cand.mag. i Moderne Kultur og Kulturformidling fra Københavns Universitet. Rasmus er repræsenteret med en række melodier i diverse sangbøger som DGI-sangbogen, Efterskolesangbogen, Dansk Skolesangbog, Dansk Sang, Sangbogen 5, Morgensangbogen og Højskolesangbogen.

Anette Prehn, som er sociolog, underviser og én af Danmarks mest produktive faglitterære forfattere, med hele 21 bestseller-udgivelser om hjernens spilleregler - og så skriver hun sange.

Vores sang er nu klar, og vi har modtaget den i en mail. Men





Regnbuen med 9 børn

Længe så det ud til, at den kommende 0. klasse ville blive den mindste i mands minde. I 'Rødderne' er der kun to børn, som skal fortsætte på skolen pr. 1. april, og der var kun ét barn tilmeldt derudover.

Men så inviterede vi til informations- og indskrivningsmøde i november. Dette møde tiltrak nogle nye familier, og vi begyndte at vejre morgenluft.

Siden mødet har vi haft flere henvendelser, og i dag er 9 børn indskrevet til kommende Regnbue og dermed også til kommende 0. klasse.

Det er vi stolte af, henrykte over og taknemmelige for. Det betyder, at kommende 0. klasse bliver en selvstændig klasse fra starten - godt nok "kun" med 9 elever, men det efterlader plads til senere udvidelse, og erfaringen viser, at det vil ske før eller siden.

Klassen er sammensat af 5 piger og fire drenge, som kommer fra i alt fire forskellige børnehaver, inkl. vores egen - 'Rødderne'.

torsdag den 3. marts kommer de to sangmagere på skolen for at aflevere sangen til os personligt. Kl. 10 sætter Rasmus sig til klaveret og Anette vil fortælle om ordene, sangen er bygget af. Vi skal lære vores sang at kende og vi skal lære at synge den.

Vores sang hedder "Kom, som du er", og er blevet til ved, at Anette fik en stribe gode input fra både elever og ansatte på skolen før jul, hvor hun og Rasmus besøgte os for at få en fornemmelse af, hvem vi er, inden de skulle skrive sangen.

Sammen med sangen har vi af Anette og Rasmus fået et ualmindeligt godt brev, som beskriver processen med at lave sangen og tankerne bag ordene, som udgør sangteksten. Derudover indeholder brevet også en række spørgsmål og aktiviteter, som kan bruges i forbindelse med samtaler om og arbejdet med sangen i klasserne. Flot arbejde!

Sangen og følgebrevet er en del af dette nyhedsbrev. Hvis man kan læse noder, kan man endda spille, nynne eller synge sangen.

God fornøjelse.



Krig i Europa

- hvordan taler man med sine børn om det?

Tænk at vi skulle opleve det i vores levetid - krig i Europa! Det er skrækkeligt og aldeles uforståeligt. Det er bekymrende og vender op og ned på vores verdensbillede ...og det er vel at mærke de følelser man sidder med som voksen! Der er ikke noget at sige til, at børnene bliver bange. De har ikke vores livserfaring at perspektivere krigsudbruddet med. Et bekymret og magtesløst barn er ikke et barn i trivsel. Derfor er det vigtigt at tale med børnene om det, der sker.

Men hvordan skal man tale med sine børn om situationen? Det er et rigtig godt spørgsmål. Den nemme løsning er at sige: "Der sker ikke noget. Det skal du ikke bekymre dig om", men det er slet ikke det rigtige. Vi bliver nødt til at tage de vanskelige samtaler med børnene. At sige, at de ikke skal bekymre sig, samtidigt med, at man selv bekymrer sig, er uholdbart. Børn ser, hører og fornemmer de voksnes bekymringer, så tavshed bidrager blot til yderligere angst og mistrivsel.

Heldigvis findes der kloge mennesker, som ikke er bange for at dele ud af deres viden og erfaringer med at tale med børn i krisesituationer.



Red Barnet har på deres hjemmeside en række gode råd til, hvordan en samtale med børn om krigen i

Ukraine kan foregå: <https://redbarnet.dk/nyheder/saamtaler-du-med-boern-om-krigen-i-ukraine/>



Børnetelefonen har for tiden mange samtaler med bekymrede og angstede børn som følge af russernes overfald

på Ukraine. På børnetelefonens hjemmeside kan man læse de råd, som de giver børnene: <https://bornetelefonen.dk/bekymret-for-krig-i-ukraine/>



DR Ultra lavede i fredags en ekstraudsendelse, som efterfølgende er blevet rost fra flere sider.

Udsendelsen forsøger at svare på nogle af de mange spørgsmål, krigen afstedkommer hos børn og unge. Se den her: https://www.dr.dk/drtv/se/ultra-nyt_-krig-i-ukraine_-_vi-svarer-paa-jeres-spoergsmaal_303401

Alle anbefalingerne går på at tale med sine børn, at lytte til og anerkende børnenes bekymring, at lade børnene stille spørgsmål, at være opmærksom på, hvad børnene ser og hører.

"Livet vil besejre døden, lyset vil besejre mørket"

Volodymyr Zelensky, Ukraines præsident



Storegruppen på ski i Østrig

Søndag den 6. marts kl. 15 drager Storegruppen i bus mod syd. Destinationen, som nås mandag morgen, er Reith im Alpbach i Tyrol i Østrig. Her skal de stå på ski i næste uge og nyde hinandens selskab og den friske alpeluft.

På grund af corona og de restriktioner landene indførte i kølvandet på smitten, flyttede vi skituren fra uge 4 til uge 10. Det var fornuftigt at gøre, for nu kan alle komme med. Hvis vi var taget afsted i uge 4, ville vi være tvunget til at lade de ældste af eleverne i Storegruppen blive hjemme.

Et andet plus ved at have ventet er, at der nu ligger rigtig meget god sne i Alpbachtal, så der venter Storegruppen en fantastisk tur med masser af frisk luft, masser af godt selskab og masser af dejligt kiløb.

R rigtig god tur!



Kom, som du er

Til As Friskoles 25-års jubilæum 2021

Tekst: Anette Prehn

Musik: Rasmus Skov Borring

The musical score is written in 4/4 time and consists of seven staves. Each staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: Bor vi i kasser? På faste pladser? Eller er et univers bedst, når vi er på kryds og tværs? Nogle vil drille højt eller stille. Her flekser vi fantasi for at vise empati. Kom, som du er! Føl dig hjemme og fri. Alle behøver et liv, de kan li'. Her er du tryk, vi tar godt imod. Kom, vær med og slå rod. Kom og slå rod!

1. Bor vi i kasser?
På faste pladser?
Eller er et univers
bedst, når vi er
på kryds og tværs?
Nogle vil drille
højt eller stille.
Her flekser vi fantasi
for at vise empati.

*Kom, som du er!
Føl dig hjemme og fri.
Alle behøver et liv, de kan li'.
Her er du tryk,
vi tar godt imod.
Kom, vær med og slå rod.
Kom og slå rod!*

2. Mærk hjertevarme,
vidt åbne arme,
god plads til os hver især;
til at være,
som vi nu er.
Brug af forstanden.
Hjælp til hinanden.
Det lever i arven her:
Sammen kan vi klare mer'.

Kom, som du er ...

3. Se, hvilken gave:
flerfarvet have.
Hvert skud på en blomstereng
blomstrer smukke
i sammenhæng.
Sikke en læring:
Vi kan gi' næring,
så alle kan blomstre op,
ta' det næste store hop.

Kom, som du er ...

Kom, som du er

Februar 2022

Kære børn og voksne på As Friskole

Denne sang er til jer! Faktisk er den inspireret af jeres helt egne ord; de ord, I delte med os, da vi besøgte jer den 29. oktober 2021.

Under vores besøg oplevede vi, hvordan I børn til morgensamling og fællessang sidder på madrasser i gymnastiksalen, på kryds og tværs af alder og klasse. Vi hørte også om, hvordan I skifter plads i salen flere gange om året og dermed lærer hinanden at kende, store som små.



Flere af jer kom bagefter hen og hilste på Anette for at fortælle, hvad der er særligt ved As Friskole. Mange strålede, da I fortalte om det, og I stod endda i kø for at få ordet.

Anette skrev jeres oplevelser og tanker ned, og som I kan se inspirerede de hendes sangtekst. Hun pustede dermed liv og rim i jeres ord, som I nu får tilbage gennem vores sang:

- På andre skoler sidder man mere "bandedagtigt". Man står i klumper og passer sig selv.
- Her er der gode venskaber på tværs.
- På den anden skole følte jeg mig usynlig. Jeg stod i en krog for mig selv og var genert. Her hører jeg til.
- Alle kender alle. Alle er sammen fra alle klasser.

- Store, åbne arme.
- Åbne-arme-agtigt.
- Små og store holder i hånd.
- Hjælper hinanden, store og små. F.eks. "Vil du hjælpe mig med at justere min mooncar?"
- De små krammer mig i frikvarteret.
- Her gør vi ting sammen.
- Tolerance og mangfoldighed.
- Lærerne siger f.eks.: "Hvad så Nanna, hvad er der med dig i dag?"
- Lærer ting på anderledes måder (f.eks. surfer vi på havet for at lære om havet).

Vi fik også tid til at tale med de voksne på skolen. De sagde bl.a.:

- Kontakt på kryds og tværs.
- Stor og lille, hånd i hånd.
- Kom, som du er, du bliver taget imod.
- Være sig selv med alt det, de kommer med.
- De store skal opleve, at de er de store, rollemodellerne, som de yngre ser op til.

Den røde tråd i Anettes sangtekst er: "Hvordan taler et inkluderende fællesskab egentlig?" Altså, hvordan taler et fællesskab, hvor der er plads til at være den, man er? Hvor man kan være tryk og føle sig velkommen og set som menneske?

Vi håber, at I bliver mega glade for sangen – og at I vil mærke jer selv i dens toner og ord. Og hvem ved – måske vil den også blive sunget på andre skoler, der ønsker at give plads til en flerfarvet have af skønne børn, der blomstrer frem og tager det næste og næste og *næste* store hop i livet! Tillykke med friskolens 25 års jubilæum. Vi ønsker jer alt det bedste fremover!

Kærlig hilsen

Anette & Rasmus



Mulige samtaleåbninger og aktiviteter ifm. sangen

- Hvad mener Anette mon med "Bor vi i kasser?" Menes der papkasser, eller hvad tror I?
- Hvad vil det sige at "drille højt"? Og at "drille stille"? Giv eksempler!
- "Empati" – hvad betyder ordet? Slå det gerne op. Hvordan føles det at blive mødt med empati? Lav en liste over situationer, hvor du værdsætter, at andre viser dig empati.
- Man kan "flekse" et ben, en arm eller en anden legemsdel. Det er en måde at træne dem på. Når vi "flekser fantasi", bruger vi den aktivt og gør den dermed stærkere. Ifølge digteren Jeppe Aakjær er fantasi og empati to sider af samme sag; det kræver fantasi at udvise empati. Hvis I vil reflektere mere over dette, kan I læse et debatindlæg af Anette bragt i Politiken. Det indledes med Aakjærs ord: "Alle vore fordomme vokser i læ af vor manglende fantasi" (www.bit.ly/3fTywtn)
- Hvordan kan vi blive bedre til selv at vise empati for andre? At forstå og respektere en andens opfattelse af en situation, f.eks. i forbindelse en misforståelse eller en konflikt?
- Hvad betyder et trygt miljø for læring? Kender I til tidspunkter i historien, hvor det at gå i skole indebar stor utryghed for eleverne? Hvad kan skabe (u)tryghed i vore dage?
- Er læringsprocesser egentlig altid trygge eller rummer de også faser, der kan opleves som forvirrende, utrygge og frustrerende?
- Hvordan opleves det mon at være rodløs? Hvad giver det omvendt et menneske at være en del af et fællesskab, hvor man kan og må "slå rod"?
- Tegn dig selv som en blomst med flere forskellige rødder og giv dem navne hver især. Det kan være, at der står "min familie", "min skole", "mit fodboldhold", "kammeraterne på vejen", "mit kor" el.lign. – men det kan også være, at du skriver nogle af de aktiviteter, du føler giver dig fæste i livet. Dvs. dét, du kan lide at lave; det, der føles som *dig*.
- Hvad vil det sige at blive mødt med "åbne arme"
 - ... når man gerne vil lege med nogen?
 - ... når man begår en fejl?
 - ... når man møder i skolen om morgenen?
 - ... når man føler sig usikker, utilstrækkelig eller vred indeni?
- Ingen fællesskaber er "perfekte" hele tiden, ligesom vi mennesker heller ikke er det. Hvad kan du gøre, når/hvis du oplever, at der *ikke* er åbne arme, og du f.eks. føler dig udenfor, overset eller ked af det?
- Prøv en dag at lave en optælling af, hvor mange gange du møder andre med "åbne arme".
- Har mennesker mon brug for lige meget plads omkring sig? Kan der være nogen, der har brug for mere plads for at føle, at der er "god plads" eller "plads nok"?
- Hvilke former for "næring" kan blomster og planter lide? Hvilke former for "næring" kan vi give hinanden som mennesker? Lav en lang liste.
- Hvilke "store hop" har du hidtil gjort i livet? Hvilke store hop har du taget, hvor du måske nok var lidt usikker og bange inden, men hvor du blev mere tryg og erfaren henad vejen? Hvilke er nok nogle af de næste "store hop", der er på vej i dit liv?
- Hvilke store hop har I taget som kammerater? F.eks. fagligt, socialt, lærings- eller oplevelsesmæssigt fra begyndelsen af et skoleår til slutningen?
- Tegn en flerfarvet have. Eller lav/farvelæg jeres egen blomst hver især og lim dem allesammen op på en fælles, frodig blomstereng på væggen.
- I er velkomne til at udvikle bevægelser til hvert af de tre vers og/eller omkvædet.

MARTS
18



ENDELIG SKOLEFEST IGEN

Overbyvej 27 Starter klokken 17

Nu er vi klar igen til at invitere til et brag af en skolefest. Overskriften for emneugen bliver Back To The Future. Vi kommer til at arbejde på tværs af klasserne, store som små med teknologi, naturvidenskab, fysik kemi og meget meget mere. I løbet af aftenen bliver der mulighed for årets medrivende teaterforestilling som Hvidkløverne kommer til at stå i spidsen for. Vi glæder os vildt meget, til at vise jer alt det, vi kommer til at arbejde med i ugen fra den 14 til den 18. marts
De bedste hilsner 9. klasse